

**ASSOCIATION ENCRE DE CHINE - STAGES DE PEINTURE ET DE CALLIGRAPHIE CHINOISE 2019-2020**

**Style « xieyi » dit « spontané »**  
**Thème : fleurs et oiseaux**

**Intervenant : Wang Chunyu**

**Niveaux débutant - élémentaire**

**Programme :** entrer dans l'esprit et les techniques du style « xie-yi » avec les oiseaux de Chen Yong Kang, les pivoines et prunus de Tang Yujun, les pêches de Xu Wei...



**Jour : le dimanche**

**Dates :** 06 octobre, 10 novembre, 08 décembre 2019, 12 janvier, 02 février, 08 mars, 05 avril, 10 mai, 21 juin 2020.

**Horaires :** 10h30 – 12h30 : cours  
12h30 – 13h30 : pause déjeuner  
13h30 – 16h30 : cours

**Lieu :** locaux de l'Institut Confucius de Bretagne à Rennes

**Prix :** 393€ réglables en 3 fois

Nombre de participants limité à 12

**Style « xieyi » dit « spontané »**  
**Thème : le paysage**

**Intervenant : Wang Chunyu**

**Niveaux débutant - élémentaire**

**Programme :** peindre les arbres, feuillages, rochers, eaux, brumes et nuages à travers les paysages contemporains de Bai Xueshi ou anciens de Shen Zhou (dyn. Ming)...



**Jour : le samedi**

**Dates :** 05 octobre, 09 novembre, 07 décembre 2019, 11 janvier, 1er février, 07 mars, 04 avril, 09 mai, 20 juin 2020

**Horaires :** 10h30 – 12h30 : cours  
12h30 – 13h30 : pause déjeuner  
13h30 – 16h30 : cours

**Lieu :** locaux de l'Institut Confucius de Bretagne à Rennes

**Prix :** 393€ réglables en 3 fois

Nombre de participants limité à 12

**Style « xieyi » dit « spontané »**  
**Thème : fleurs et oiseaux**

**Intervenant : Wang Chunyu**

**Niveaux intermédiaire - avancé**

**Programme :** étude d'œuvres de peintres d'influences occidentales comme « l'Orchidée » de Xu Beihong ou « Litchis mûrs de Lingnan » de Chen Yongkan...



**Jour : le samedi**

**Dates :** 19 octobre, 30 novembre, 14 décembre 2019, 25 janvier, 08 février, dim.29 mars, 25 avril, 16 mai, 27 juin 2020

**Horaires :** 10h30 – 12h30 : cours  
12h30 – 13h30 : pause déjeuner  
13h30 – 16h30 : cours

**Lieu :** locaux de l'Institut Confucius de Bretagne à Rennes

**Prix :** 393€ réglables en 3 fois

Nombre de participants limité à 12

**Style « xieyi » dit « spontané »**  
**Thème : le paysage**

**Intervenant : Wang Chunyu**

**Niveaux intermédiaire - avancé**

**Programme :** l'étude du « rien » à travers les « Images floues » de Zhou Jingxin (1959-), les « Impressions » de Yan Di (1920-1979), les glacis de Liu Maoshan ...



**Jour : le dimanche**

**Dates :** 20 octobre, 24 novembre, 15 décembre 2019, 26 janvier, 09 février, 15 mars, 26 avril, 17 mai, 28 juin 2020

**Horaires :** 10h30 – 12h30 : cours  
12h30 – 13h30 : pause déjeuner  
13h30 – 16h30 : cours

**Lieu :** locaux de l'Institut Confucius de Bretagne à Rennes

**Prix :** 393€ réglables en 3 fois

Nombre de participants limité à 12

## PEINTURE CHINOISE 2019-2020

Style « gongbi » dit « minutieux »  
Sujets et supports divers

**Intervenant : Wang Chunyu**

*Tous niveaux*

**Programme :** « jian gong dai xie », alchimie entre styles minutieux et spontané vue à travers les œuvres d'auteurs modernes comme Cheng Zifu (fleurs et oiseaux) ou Zhen Meiqiu, (personnages ethniques).



**Jour : le dimanche**

**Dates :** 29 septembre, 13 octobre, 17 novembre, 1er décembre 2019, 19 janvier, 16 février, 22 mars, avril, 03 mai, 14 juin 2020.

**Horaires :** 10h30-12h30 : cours  
12h30-13h30 : pause déjeuner  
13h30-16h30 : cours

**Lieu :** locaux de l'association du Bourg  
L'Evêque à Rennes

**Prix :** 393€ réglables en 3 fois

Nombre de participants limité à 11

## CALLIGRAPHIE 2019-2020

Stages organisés en partenariat entre trois associations :

**Encres de Chine, Rennes Chine et l'Institut Confucius de Bretagne**

Pour y participer, vous pouvez adhérer à l'une ou l'autre association mais l'inscription est à prendre auprès d'Encres de Chine qui organise les cours. Pour les modalités, veuillez consulter le bulletin d'inscription.

**Présentation des styles étudiés par Zhuang Wenjue**

**Calligraphie Semi-Cursive ou 行草 Xing Cao.** Elle dérive des écritures « chancellerie cursivée » et « régulière » et montre des liaisons plus fréquentes entre les traits. Le tracé, loin des règles strictes de la régulière, permet des variantes individuelles. Les caractères peuvent varier de taille et leur structure peut être dense ou lâche, oblique ou verticale, ce qui donne aux œuvres une cadence et un rythme vif.

**Calligraphie Grande Sigillaire ou 大篆 Da Zhuan.** À la fin de la grande sigillaire sont apparues, en pays Qin, des inscriptions gravées sur dix pierres taillées en forme de tambour. Ces inscriptions, écrites en quatrains, décrivent paysages champêtres et scènes de chasse. On considère cette écriture comme une transition entre les « Jin Wen 金文 » (inscriptions sur bronze) des Zhou (-1100/-800) et les « Xiao Zhuan 小篆 » (petite sigillaire) des Qin.

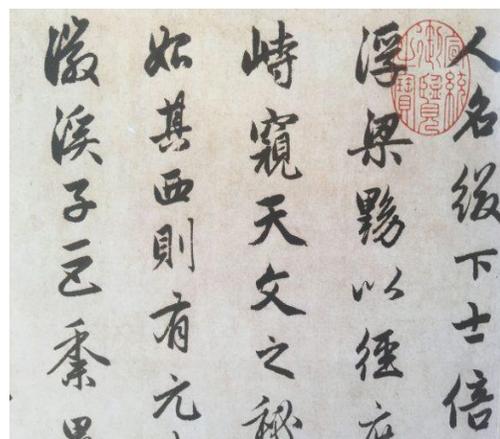
## CALLIGRAPHIE 2019-2020

**Thème : l'écriture Semi-Cursive ou « Xing Cao » 行草**

**Intervenante : Zhuang Wenjue**

*Tous niveaux*

Œuvre étudiée : « Éloge de la demeure de tranquillité 闲居赋 » de Zhao Meng-Fu 趙孟頫 (1254-1322), brillant haut fonctionnaire peintre calligraphe de la dyn. Yuan.



**Jour : le vendredi**

**Dates :** 20 septembre, 11 octobre, 15 novembre, 20 décembre 2019, 17 janvier, 14 février, 20 mars, avril, 1er mai, 12 juin 2020.

**Horaires :** 10h30-12h30 : cours  
12h30-13h30 : pause déjeuner  
13h30-16h30 : cours

**Lieu :** locaux de l'association du Bourg  
L'Evêque à Rennes

**Prix :** 393€ réglables en 3 fois

Nombre de participants limité à 11

## CALLIGRAPHIE 2019-2020

**Thème : l'écriture Grande Sigillaire ou « Da Zhuan » 大篆**

**Intervenante : Zhuang Wenjue**

*Tous niveaux*

Œuvre étudiée : texte de pierre de tambour 石鼓文, dyn. Qin (222-206 av. J-C) par Wu Chang-Shuo 吴昌硕 (1844-1927), maître-calligraphe de la dynastie Qing.



**Jour : le samedi**

**Dates :** 21 septembre, 12 octobre, 16 novembre, 21 décembre 2019, 18 janvier, 15 février, 21 mars, avril, 02 mai, 13 juin 2020.

**Horaires :** 10h30-12h30 : cours  
12h30-13h30 : pause déjeuner  
13h30-16h30 : cours

**Lieu :** locaux de l'association du Bourg  
L'Evêque à Rennes

**Prix :** 393€ réglables en 3 fois

Nombre de participants limité à 11