

# ENCRE DE CHINE

## Exposition

Par les peintres et calligraphes  
de l'association éponyme

8 Septembre-2 décembre 2018

Institut Confucius de Bretagne





En haut, en cursive folle, « Mille caractères » de Jiao Jie (Dyn. Song), en bas, en régulière, « Neuf Palais parfaits » de Ouyang Xun (Dyn.Tang)



Exercices de Jean Calza



Deux caractères en petite sigillaire extraits du « Canon du Cœur » de Deng Shiru (Dyn. Qing) par Elizabeth Bréhinier



La petite sigillaire interprétée par Catherine Denis, professeur