

Atelier « Le coup de pinceau de Zhao Shao'Ang »
animé par Wong Wa peintre-calligraphe, professeur au Musée Guimet
organisé par l'association Encres de Chine
6 – 7 mai 2017 à Rennes



« Testez le mouvement et la vitesse du geste pour fondre les couleurs entre elles ... »



La palette des
couleurs pour
cette peinture



Laissez le pinceau plus longtemps sur le papier, le temps pour lui d'absorber la couleur



Le pinceau est le prolongement de mon doigt, tantôt lourd, tantôt léger ...

